



« Жди меня, и я вернусь...», - так называется историко-краеведческая композиция по письмам с фронта кузнечан - участников Великой Отечественной войны, которую подготовили сотрудники музейно-выставочного центра.

Военные письма. Пожелтелые солдатские треуголки. Только они были единственной связующей нитью между родными, между фронтом и тылом. Как много они могут поведать о человеке, его жизни, его судьбе.

Прошло уже 75 лет со дня начала Великой Отечественной войны, но во многих кузнецких семьях до сих пор хранятся фронтовые письма как реликвии, как самое бесценное и дорогое. А каждая строка письма воспринимается как нечто близкое и родное.

На мероприятии сотрудники музея познакомили студентов многопрофильного колледжа с фронтовыми письмами кузнечан, написанными домой, в родной город. Строки из писем Андрея Баранова, Ефима Левина, Александры Даудыш, Маргариты Шутовой, а также их командиров и боевых друзей вызвали у ребят трепет и волнение. Более глубокому восприятию представленной темы способствовала видео презентация, на которой можно увидеть фронтовые письма и их авторов, а также благодарности, документы и награды.

В ходе мероприятия студенты встретились с почтальоном, попробовали свернуть письмо – «треугольник», послушали лирические стихи, а в исполнении сотрудницы музея прозвучала популярная в военные годы песня «Тёмная ночь».

В заключении студенты почтили память кузнечан, погибших в годы Великой Отечественной войны, минутой молчания.